

PIETRO RUFFO | CV

He was born in 1978 in Rome, where he lives and works.

EDUCATION

2005 Architecture, University of Rome, Roma Tre, IT

AWARDS

2011 Research Fellowship, Columbia University, US

2010 New York Prize, The Italian Ministry of Foreign Affairs, IT

2009 Premio Cairo, Cairo Editore and Giorgio Mondadori Editore Prize, IT

RESIDENCIES

2012 Nirox Foundation, Johannesburg, SA

2011 Civitella Ranieri Foundation, Umbria, IT

2010 The International Studio and Curatorial Program, ISCP Centre, New York, US

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2012 *Freedom supermarket*, Carlotta Testori Studio, Milan, IT

*The political gymnasium*, Blain Southern, London, UK

2011 *A complex instant*, All Russian Museum of Decorative Applied and Folk Art, Moscow, RU

*Non siamo ancora stati salvati*, Tatiana Kourochkina Galeria d'art, Barcelona, SP

*Negative Liberty*, Caffè Florian, Venice, IT

*L'enfer c'est les autres*, Galerie di Meo, Paris, FR

2010 *Premio New York Show* (with Marinella Senatore), Cassina Showroom, New York, US

*Sei traditori della libertà*, Fondazione Pastificio Cerere, Rome, IT

*Roommates/Coinquilini* (together with Valentino Diego), MACRO Rome, IT

2009 *Pietro Ruffo*, Museo Arte Contemporanea della Città di Ravenna, Ravenna, IT

*Pietro Ruffo. Un istante complesso*, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, IT

*Pietro Ruffo. Grasweg*, Galleria Lorcan O'Neill, Rome, IT

2008 *Pietro Ruffo. Nothing new under the sand*, Testori UK, London, UK

*Confini*, Museo archeologico Rossi, Ventimiglia, IT

## CARLOTTA TESTORI STUDIO

---

- 2007 *Six Nations*, Galleria Lorcan O'Neill, Rome, IT  
2006 *12 Mani-festi*, Villa Mercede Library, Rome, IT  
*(Q)uestion (M)ark*, Armory Art, Perugia, IT  
*Beslan doppia mappatura*, Studio d'arte contemporanea Pino Casagrande, Rome, IT  
2005 *Flag*, Galleria AKA, Rome, IT  
2003 *Geologia umana*, Spazio Laboratorio, Milan, IT  
*Mostra d'Oltremare*, Presidenza Italiana dell'Unione Europea, Naples, IT  
*Pietro Ruffo*, Palazzo dei Congressi, Riva del Garda, IT  
1999 *Pietro Ruffo*, Cortile di Palazzo Ruspoli, Rome, IT  
*Pietro Ruffo*, Magazzini Generali, Rome, IT  
1998 *Air Terminal Duemila*, Performance, Air Terminal Ostiense, Rome, IT

### SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2011 *Italian Genius Now. Home sweet home*, Kaoshiung Museum of Fine Arts, Taiwan, TW  
*Taichung Creative and Cultural Park*, Taiwan, TW  
*When in Rome*, Italian Cultural Institute, Los Angeles, US  
*UN'ITA Italian Artists in New York*, Industria Gallery, New York, US  
2010 *Amor Parvi or the love of the small*, Kunstverein-Langenhagen, DE  
*Artifici contemporanei e difformità barocche*, ARCOS, Benevento, IT  
2009 *SLASH, paper under the knife*, MAD Museum of Art and Design, New York, US  
*Così Lontano, Così Vicino*, Centro Culture Contemporanee, Rome, IT  
*Una forza del passato*, Red Bull Hangar-7, Salzburg Airport, Salzburg, AU  
*The Italian Sigh*, TEA (Tenerife Espacio de las Artes), Tenerife, ES  
*Cromofobie*, ExAurum, Pescara, IT  
2008 *1988, vent'anni prima vent'anni dopo*, Museo d'arte contemporanea Pecci, Prato, IT  
*Passed as Present: Works from the Lodeveans Collection*, York Art Gallery, York, UK  
*Apocalittici e Integrati*, MAXXI, Museum of XXI Century Art, Rome, IT  
2006 *Notte della Ricerca*, Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, Frascati, Rome, IT  
*Crave*, Raw Space, London, UK  
*Out art*, villa dei Quintili, Rome, IT  
*Un quadro per un fondo*, Palazzo della Cancelleria, Rome, IT  
2005 *Residenti*, Fondazione Pastificio Cerere, Rome, IT  
*Fragments of time*, yellow bird gallery, New York, US  
2004 *Bioma Urbano*, Banca ABN Amro Antonveneta, Rome, IT

## CARLOTTA TESTORI STUDIO

---

- InsideOut, A temporary art collection*, Red bull music Academy, Rome, IT  
*Otto monache nigre*, Todi, Perugia, IT  
*Premium+*, Postdamerplatz, Berlin, DE  
*TERRITORIALE: project room*, Milano Flash Art Fair, Milan, IT  
*Premio Mario Razzano*, Museo del Sannio, Benevento, IT  
2002 *Interno FM*, Ex Pastificio Cerere, Rome, IT  
2001 *Pueri et Magistri*, Pianella, IT  
*Duetto all'italiana*, young artists selected by Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Sendai, JP  
1999 Touring Exhibition organised by the Italian Ministry of Foreign Affairs and Italian Institute of Culture, Algeri, MA; Ex Mattatoio-Testaccio; Terza Università degli Studi, Facoltà di Architettura, Rome, IT

### WORKSHOPS AND PROJECTS

- 2007 Wall painting made with the collaboration of patients of psychiatric hospital "Centre Hopitalier de Rouffach", Colmar, FR  
2006 Permanent work in the church of S. Volto di Gesù, Rome, IT  
Painting workshop with the children of Beslan, 'pocketmuseum' MACRO, Rome, IT  
2005 Two permanent wall works for the Hospital of Vladikavkaz, donation of Fondazione Pastificio Cerere, Protezione Civile Italiana, Ossetia del Nord, RU  
Painting workshop with the children of Beslan, Ossetia del Nord, RU  
2001 Painting workshop with the children of Sarajevo and Marzabotto, Bologna, IT  
Collaboration for performance-video of Alma Sujlievich "Testaccio Fresh- Market", Le Tribù dell'arte, MACRO, Rome, IT  
1999 Workshop for a permanent work at Institute of Contemporary Art of Algiers, MA

### PUBLICATIONS

- 2011 *Pietro Ruffo. A Complex Instant*, exhibition catalogue, All Russian Museum of Decorative Applied and Folk Art, Silvana Editoriale  
*Pietro Ruffo. Negative Liberty*, exhibition catalogue, Caffé Florain, Venezia, IT  
2009 L. Barreca, *Pietro Ruffo. La gioventù delle colline*, in *Critica in Arte*, exhibition catalogue, MAR Museo d'arte della città di Ravenna, Ravenna, IT  
L. Pratesi, *Pietro Ruffo. Un istante complesso*, exhibition catalogue, Pesaro, Centro Arti Visive Pescheria, Silvana Editoriale  
M. Covacich, *Donne di Roma*, exhibition catalogue, Auditorium Parco della Musica, Rome, IT  
V. Gensini, *Pietro Ruffo*, exhibition catalogue, Serrone Biennale Giovani, Monza, IT, Silvana editoriale

## CARLOTTA TESTORI STUDIO

---

- L. Reddeker, *Pietro Ruffo. Una forza del Passato*, exhibition catalogue, Red Bull Hangar-7, Salzburg Airport, Salzburg, AU
- 2008 E. Testori, *Confini*, exhibition catalogue, Museo Archeologico Rossi, Ventimiglia, IT  
R. Gramiccia, *Le preghiere dei cervi volanti*, exhibition catalogue, XIII Biennale d'arte Sacra, Museo Stauros, Santuario di San Gabriele, Teramo, IT  
S. Santacatterina, *An art of unbounded territories*, exhibition catalogue, Testori U.K., London, UK
- 2007 F. Misciattelli, *Residenti*, exhibition catalogue, Fondazione Pastificio Cerere, Rome, IT  
P. Colombo - A. Rorro, *Apocalittici e integrati, Utopia nell'arte italiana di oggi*, exhibition catalogue, MAXXI, Rome, IT, Electa  
A. Bonito Oliva - A. Capasso, *Architettura del sublime. La chiesa del Santo volto di Gesù*, Electa
- 2006 A. Capasso, *Beslan doppia mappatura*, exhibition catalogue, Studio d'arte contemporanea Pino Casagrande, Rome, IT  
S. Pegoraro, *Vertigini, il fantastico oggettuale*, exhibition catalogue, XXXIX Premio Vasto d'Arte contemporanea, Vasto, Edigrafital
- 2004 M. Alicata, F. Ventrella, *A temporary art collection*, exhibition catalogue, Red Bull Music Academy, Roma, IT  
A. Petrilli, *Premio Mario Razzano*, exhibition catalogue, Museo del Sannio, Benevento, IT
- 2003 E. Testori, *Geologia umana*, exhibition catalogue, Spazio Laboratorio, Milan, IT
- 2001 Associazione A.R.S.I.A.L. - Istituto Giapponese di Cultura in Roma, *Duetto All'italiana*, Fujisaki Department, Sendai, JP

### ARTICLES AND REVIEWS

- 2012 *Cartine geografiche e altre carte di Pietro Ruffo*, "Arte", April  
Pirrelli, M. *La mia carriera? È un'esclusiva*, "Il Sole 24 Ore", 24 March  
Campanini, C. *Giochi di carta chiusi nella teca*, "La Repubblica – Milan edition", 24 March
- 2009 Cresci, S. *Pietro Ruffo*, "Flash Art", no. 277, August-September, p. 116  
Morelli, N. *Pietro Ruffo*. Grasweg Galleria Lorcan O'Neill, www.artkey.tv , 12 May  
Beatrice, L. *Carte politiche*, "Arte", no. 425, January pp. 96-100  
Quintieri, C. *Nel grembo della razionalità*, "Insideart", January, pp. 56-58  
Vagheggi, P. *Bilanz 2008 Welche Krise?*, "Art das Kunstmagazin", January, p. 58  
Gramiccia, R. *La libertà è una cosa seria*, commento al lavoro di Pietro Ruffo, www.esserecomunisti.it  
30 September  
Di Veroli, M. *Pietro Ruffo e Lorcan O'Neill unitiper la nuova pittura*, www.globartmag.com, 25 April  
Siviero, V. *Pietro Ruffo*, "Espoarte", n. 57, March, pp. 20-25

## CARLOTTA TESTORI STUDIO

---

- Gramiccia, R. *I peggiori ricordi, l'arte non dimentica i morti sul lavoro*, "Liberazione", 26 June
- Gramiccia, R. *Pietro Ruffo, dietro la sua arte un malessere esistenziale*, "Liberazione", 27 May
- Di Pelino, D. *Fuori dai bordi intervista con Pietro Ruffo*, [www.artapartofculture.org](http://www.artapartofculture.org), 16 June
- 2008 Gramiccia, R. *Ruffo e i cervi volanti*, "Stile Arte", no. 121, p. 60
- Covacich, M. *Donne di Roma: Carla*, "La Repubblica", 1 May
- Pignatti Morano, C. *Esplorazioni nell'arte contemporanea a Roma*, "Flash Art", no. 269, p. 159
- Pratesi, L. *A caccia di artisti emergenti ecco quelli sui quali puntare*, "Affari e Finanza", 14 January, p. 42
- 2007 Spence, R. *New temple in the eternal city*, "Financial Times", 8 December, p. 18
- De Sanctis Mangelli, F. *Dalla Cina a Beslan passando per Gomorra e Ground zero. Pietro Ruffo*, "Arte e Critica" no. 52, September- November, p. 108
- Benedetti, L. *Per un nuovo processo creativo*, "Arte e Critica" no. 51, June-August, p. 75
- Pancotto, P. *La libertà di circolazione delle merci e la schiavitù degli uomini nell'opera di Ruffo*, "L'Unità", 5 July
- Del Drago, E. *Sguardi di giovani artisti fra il disincanto e la meraviglia*, "Il Manifesto", 10 April
- 2006 Di Lorenzo, C. *Lo studio di Pietro*, "Casamica", 4 February, pp. 90-91
- Marotta, I. *Intervista a Pietro Ruffo*, [www.treccani.it](http://www.treccani.it)
- Sleiter, R. *La banda che alla Magliana ha creato una chiesa*, "Il Venerdì", 10 March
- Di Forti, M. *Roma ha un nuovo volto*, "Il Messaggero", 24 March
- Simongini, G. S. *Volto di Gesù, fede e modernità*, "Il Tempo", 24 March
- Alberto Bucci, C. *Luce e pittura in periferia, è nata la chiesa degli artisti*, "La Repubblica", 24 March
- Colonnelli, L. *Otto artisti per una magica cupola*, "Il Corriere della Sera", 24 March
- Vedovotto, S. *Una nuova casa per il Signore a regola d'arte*, "Il Giornale", 24 March
- Gramiccia, R. *Un tempio aperto alla gioia delle arti*, "Liberazione", 29 March
- Di Loreto, B. *Chiesa della Magliana*, "Tema Celeste", no. 115, May-June, p. 131
- Guidobono, R. *Beslan doppia mappatura*, "Exibart.on paper", June-July
- Barrere, P. *Santé L'art fait le lien*, "L'Alsace", 10 November
- Guaglianone, P. *La giovane arte. Intervista a Pietro Ruffo*, [www.exibart.com](http://www.exibart.com), 24 November
- 2005 Fiaschetti, M. E. *L'arte rinasce in fabbrica*, "Il Corriere della Sera", 26 November
- 2004 Gramiccia, R. *Se potessero parlare*, "Liberazione", 21 July
- Filippi, L. *Una chiacchierata a Filacciano con Pietro Ruffo*, "E-Art magazine", 15 September
- Schwarz, G. *Un fiume d'arte a San Lorenzo*, "La Repubblica", 19 September
- 2003 Grimaldi, G. *Ecco la mostra formato europeo*, "Il Mattino", 27 November
- Padovani, G. M. *Trasferta geologica*, "Panorama", 18 December

## CARLOTTA TESTORI STUDIO

---

2001 Marengo, A. *Ulan Bataar. Nel giugno 2000 un artista romano incontra un'artista della Mongolia*,  
www.exibart.com, January

1998 Civello, R. *Molteplicità e unità dell'arte*, "Secolo d'Italia", 17 January

### PUBLIC COLLECTIONS

DEPART Foundation, Rome, IT

Deutsche Bank Foundation

Fondazione Barillari, Rome, IT

Fondazione Giuliani, Rome, IT

Fondazione Guastalla, Rome, IT

Fondazione Pastificio Cerere, Rome, IT

Hospital of Vladikavkaz, donation of Fondazione Pastificio Cerere, Protezione Civile Italiana, Ossetia del Nord, RU

Lodeveans Collection, London, UK

M.A.M.B.O. Museo d'arte moderna di Bologna, Bologna, IT

M.A.R. Museo d'arte della città di Ravenna, Ravenna, IT

S.Volto di Gesù Church, Rome, IT